

# PICCO

digital active system

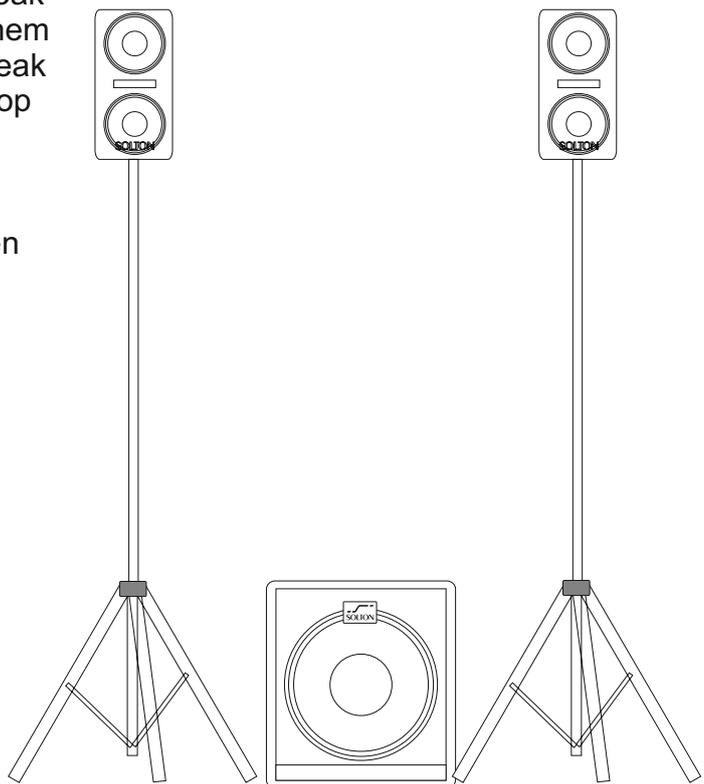


## Bedienungsanleitung V1.0

Das PICCO Digital Aktiv System ist wie folgt ausgestattet:

Das Bassteil ist ausgestattet mit zwei digital Verstärkern 300W RMS / 600W peak und für den Bassbereich bestückt mit einem 10" Langhub und 2 x 75W RMS/150W peak für den Mitten-Hochtonbereich, PS100 Top mit 2 x 4" Lautsprechern mit spezieller Alumembrane und Titan-Kalotte.

Das integrierte 7-Kanal Mischpult ist mit einem digitalen Soundprozessor, digitalen Effektprozessor sowie MP3 Player und Bluetooth Funktion ausgestattet.



Bitte lesen Sie vor Inbetriebnahme des Gerätes die Bedienungsanleitung sorgfältig durch.

# PICCO



## Sicherheitsbestimmungen

Lesen Sie die Sicherheitsbestimmungen sorgfältig vor Inbetriebnahme und bewahren Sie diese auf.



Das Symbol mit Blitz weist auf eine gefährliche Spannung im Innern des Geräts hin, Personen durch elektrischen Stromschlag zu verletzen.



Das Symbol mit Ausrufezeichen gibt wichtige Hinweise über Sicherheitsbestimmungen und Instandhaltung sowie Service, welche in der Anleitung aufgeführt sind.



Um das Risiko eines Feuers oder Elektroschocks zu vermeiden, das Equipment nicht dem Regen oder der Nässe aussetzen! Bitte die Bedienungsanleitung vorher durchlesen und alle Funktionen und Warnungen beachten

Beachten Sie folgende Sicherheitsbestimmungen sobald ein elektronisches Gerät in Betrieb genommen wird. Bei Nichtbeachtung Gesundheits- und Lebensgefahr möglich.

### Aufbau des Gerätes:

Stellen Sie das Gerät auf glatten, stabilen Boden und vermeiden Sie eine Schräglage um eventuelle Verletzungsgefahren zu vermeiden. Das Gerät nicht in die Nähe von Wärme erzeugenden Geräten wie Öfen oder Heizungen positionieren, sowie in der Nähe von Wasser und feuchter Umgebung. Stellen Sie keine Flüssigkeitsbehälter auf dem Gerät ab und achten Sie darauf, dass keine Flüssigkeit durch die Lüftungsschlitze in das Innere des Gerätes gelangt. Achten Sie stets darauf, dass das Gerät mit der richtigen Betriebsspannung betrieben wird um Schaden am Gerät sowie am Benutzer zu vermeiden. Bei Temperaturen unter 0° kann es möglich sein, dass sich der Start des Verstärkers etwas verzögert.

# PICCO



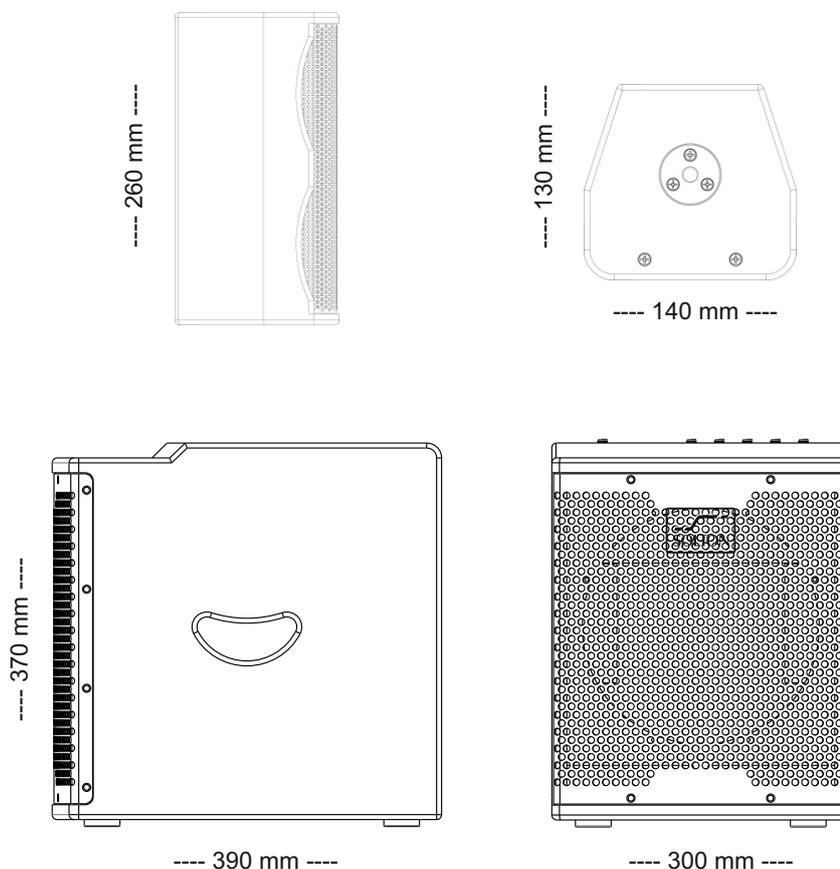
Das Gerät immer auf Umgebungstemperatur erwärmen, wenn es von der Kälte in einen warmen Raum transportiert wird, da sich Kondensation im Inneren bildet, welche die Elektronik ohne vorherige Erwärmung beschädigen kann!

## Gewicht

PS 100: 2,3 kg

PICCO Sub: 15,8 kg

## Abmessungen:



# PICCO



## Betrieb:

Schließen Sie keine anderen Sat-Topteile am Lautsprecher Ausgang an, die 6 Standard Presets sind auf das Topteil PS 100 abgestimmt.

Setzen Sie sich hohen Lautstärkepegeln nicht auf längere Zeit aus, dies kann zu Hörschäden führen.

Schäden am Lautsprecher können entstehen durch starke Rückkoppelung über Mikrofone, durch Poppgeräusche welche durch ein anders angeschlossenes Gerät bei eingeschaltetem Verstärker beim Ein- und Ausschalten entstehen können.

## Anschlussverkabelung:

1.Topteil PS 100 mit Lautsprecherkabel an Bassbox PICCO anschließen (L+R). Seite 4/Grafik 4

2.Netzverbindung (siehe Grafik 1) herstellen.

Die Benutzung von Netzkabeln und Verteilungen mit isoliertem oder fehlendem Schutzleiter sind verboten. Nur intakte Kabel verwenden!

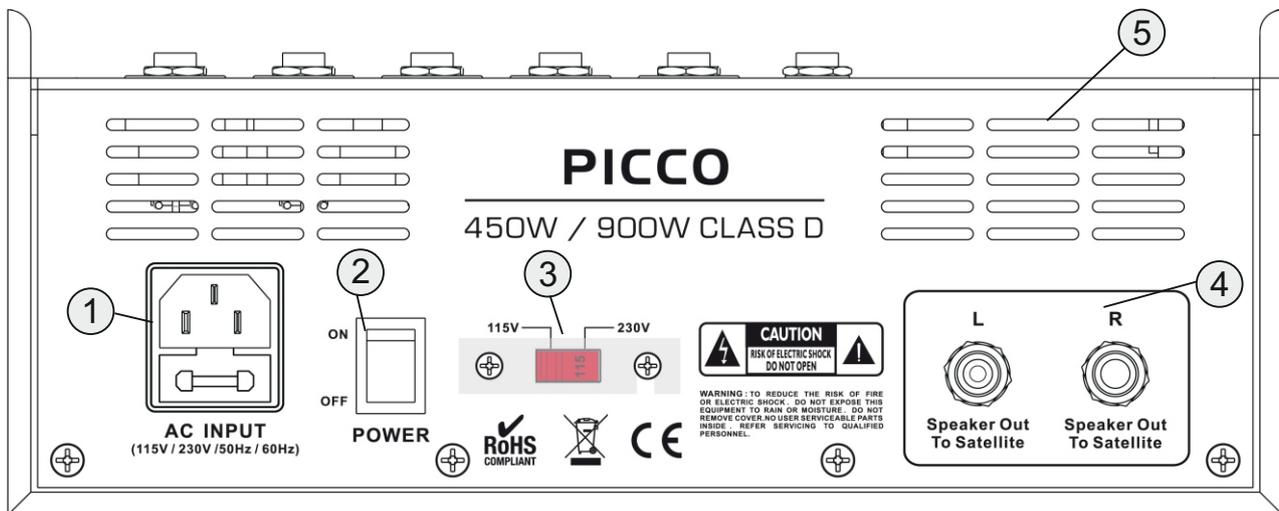
3.Schalten Sie den Verstärker ( Grafik 2) ein und stellen Sie den MASTER Volumen Regler etwas über die Mittel Position.

## Service:

Das Öffnen des Gerätes darf nur ausschließlich von qualifiziertem Servicepersonal und nur mit gezogenem Netzstecker erfolgen, da im Gerät hohe Spannungen vorhanden sind.

Im Falle eines Defekts darf dieser nur mit Einwilligung nach Rücksprache mit Solton-Acoustic behoben werden. Bewahren Sie die Originalverpackung auf, um im Falle eines Schadens bei Rücksendung das Risiko eines Transportschadens minimiert wird.

## Anschlüsse Rückseite



1) Netzanschluss mit Reservesicherung (T 3,15 AL)  
Ersetzen Sie diese nur durch gleichwertige  
Feinsicherungen.

2) EIN / AUS Schalter

3) Spannungsschalter (115 V / 230 V)

4) Lautsprecher Ausgänge (L + R)  
NUR für PS 100

5) Lüftungsschlitze

## Bedienungselemente und Anschlüsse

### Channel 1-3

#### 6) Equalizer

Die Monoeingangskanäle verfügen über eine 3-bandige Klangregelung, Anhebung/Absenkung um 15 dB. In Mittenstellung neutral.

#### 7) EFX-Effektstärke regler für Halleffekte.

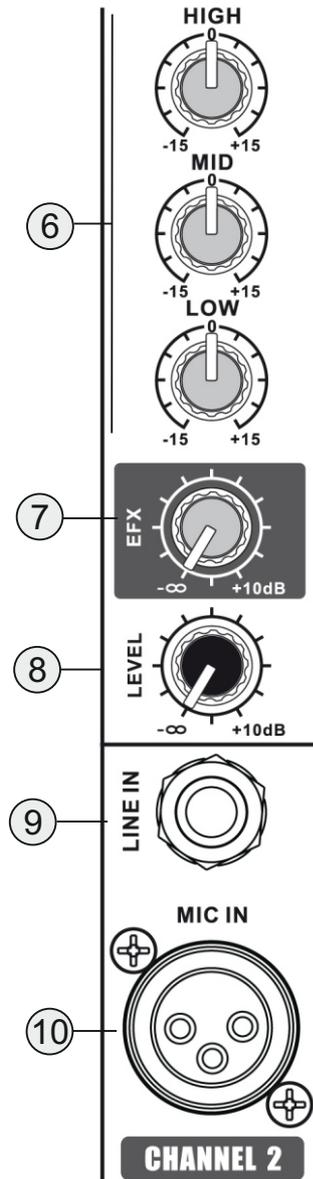
#### 8) Level (Volumenregler)

#### 9) Line-in

Eingang für Instrumente oder zusätzliches Mischpult. Jeder Monoingang verfügt auch über einen symmetrischen Line-Eingang der als 6,3 mm Klinkenbuchse ausgeführt ist. Kann auch mit unsymmetrischen Steckern (Mono) belegt werden.

#### 10) Mikrofon-Eingang

Jeder Monoeingangskanal hat einen symmetrischen Mikrofoneingang mit XLR Buchse. Beachten Sie, dass entweder Line-oder Mikrofon-Eingang benutzt wird, nie beide gleichzeitig!



Gleiche Ausführung wie Kanal 1-3 jedoch mit 2x Line-In.  
Für Keyboards oder Instrumente.

### Channel 4 2x Input

## Bedienungselemente und Anschlüsse

### Mainsection

11) Mp3 LEVEL (Volume)  
Lautstärke für die Mp3 Sektion.

12) Satellite Balance  
Links-Rechts Topteile

13) Satellite LEVEL Lautstärke  
PS 100 Topteile Volume 0 -10 dB

14) Effekt Master Volume  
0 -10 dB

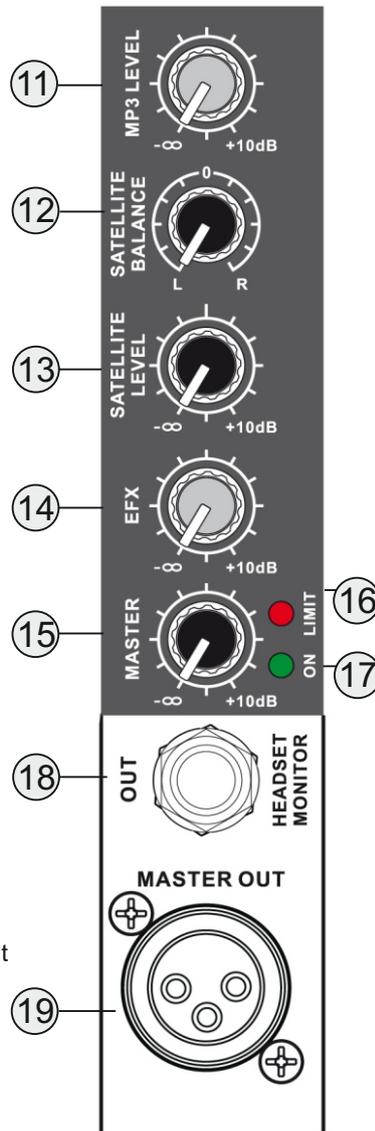
15) Master Volume  
0 -10 dB

16) Limit Led Anzeige  
leuchtet wenn das Gerät im Limit ist.

17) ON Led leuchtet wenn das Gerät  
eingeschaltet ist.

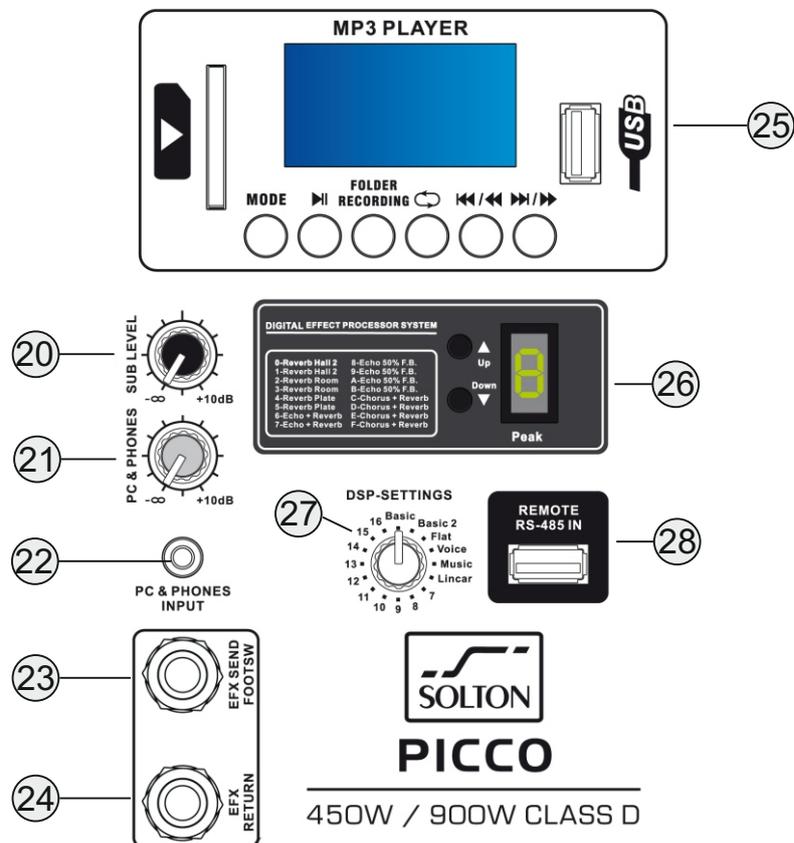
18) Headset oder Monitor Anschluss.  
Gesamtsignal von allen Kanälen.  
Kann nicht mit MASTER Volume geregelt  
werden (Pre).

19) Master Out  
Ausgangssignal zum Anschluss einer  
zusätzlichen PICCO oder aktiv Box.  
Gesamtsignal von allen Kanälen.  
Kann mit MASTER Volume geregelt  
werden (Post).



**Grundeinstellung bei in Betriebnahme**  
**Siehe Seite 8**

## Bedienungselemente und Anschlüsse



20) Lautstärkereger (Volume)  
für Bass. 0 -10 dB

21) Lautstärkereger (Volume) für Anschlussbuchse Nr. 22  
für PC oder z.B. Smartphone (Handy)

22) Anschlussbuchse für PC oder z.B. Smartphone (Handy)  
Klinkenbuchse 3,5mm

23) Einschleifen eines externen Effektes oder ein  
Fußschalter zum abschalten des internen Effektes.

24) Einschleifen eines externen Effektes

25) Mp3 Player Sektion siehe Seite 9,10

26) Effekt Sektion. Einstellen des gewünschten Effektes

27) DSP Sektion siehe Seite 8

28) RS 485 Schnittstelle. Anschluss für PC.  
(USB-A Kabel)

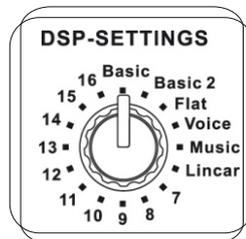
# PICCO

## DSP-Settings:

16 Soundprogramme haben Sie zur Auswahl. Die Positionen 1-6 sind werksseitig mit dem Basic-Sound programmiert, jedoch offen. Es können mittels PC wenn gewünscht auch selbst Sounds erstellt werden. „KNOW HOW“ vorausgesetzt.

6 Setups von Basic bis Linear sind bereits fertig erstellt und den jeweiligen Musikrichtungen zugeordnet.

Mit der Software besteht auch die Möglichkeit ein Delay zu setzen.



---

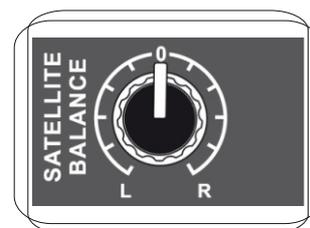
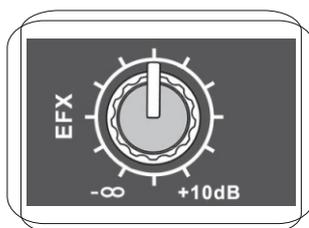
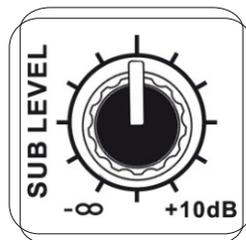
## Grundeinstellung:

Stellen Sie den MASTER-Regler bei Betrieb in diese Position und regeln Sie bei Bedarf die gewünschte Lautstärke nach.



---

Die fertigen Programme sind erstellt bei Position des Bassreglers in der Mitte, siehe Graphik. Bei Bedarf Bassvolumen vermindern oder erhöhen.

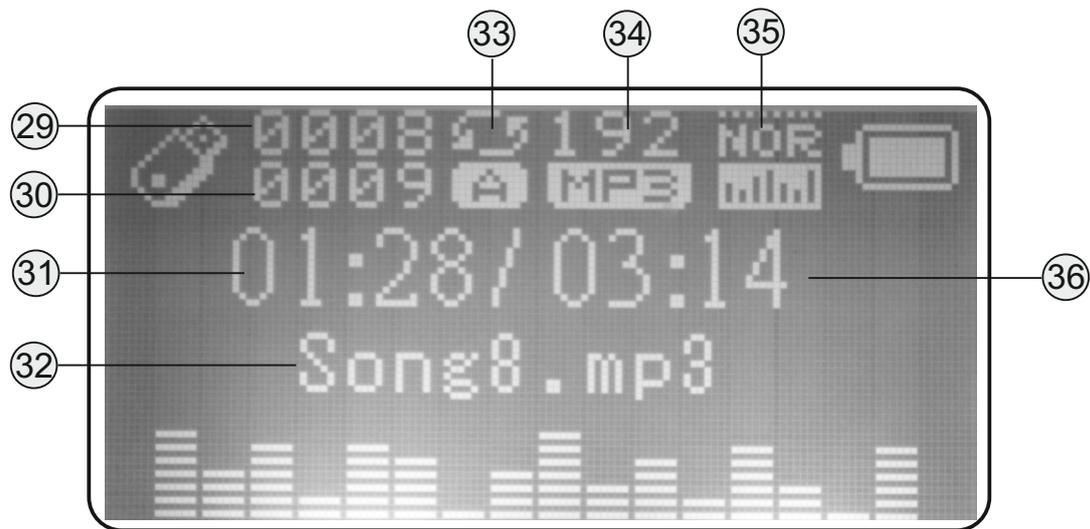


## Bedienungselemente Mp3 Player DEUTSCH

	Kurzes drücken (SP) Langes drücken (LP)	USB Stick 	SD Card 	BLUETOOTH 
<b>MODE</b>	SP	Umschalten zwischen : USB-SD- FM-BLUETOOTH-SD-USB-FM-BLUETOOTH		
	LP	Aufrufen des AUDIO MODE Menü, zum anwählen MODE (LP)	Aufrufen des AUDIO MODE Menü, zum anwählen MODE (LP)	Keine Funktion wenn BLUETOOTH verbunden ist/ Initialisierung wenn BLUETOOTH nicht verbunden ist
<b>PLAY</b> 	SP	Wiedergabe und Pause	Wiedergabe und Pause	Wiedergabe und Pause
	LP	Zurück zum Hauptmenü		Funktion
<b>STOP</b> 	SP	Stop		
	LP	Keine Funktion		
Titel Wiedergabe Modus 	SP	- (A) Normale Wiedergabe - (R) Zufällige Wiedergabe - (1) Titel Wiedergabe - (F) Ordner Wiedergabe	- (A) Normale Wiedergabe - (R) Zufällige Wiedergabe - (1) Titel Wiedergabe - (F) Ordner Wiedergabe	Keine Funktion
	LP	Keine Funktion		
Zurück 	SP	Vorheriger Titel	Vorheriger Titel	Vorheriger Titel
	LP	Lautstärke -	Lautstärke -	Lautstärke -
Vorwärts 	SP	Nächster Titel	Nächster Titel	Nächster Titel
	LP	Lautstärke +	Lautstärke +	Lautstärke +

# PICCO

## Operation Mp3 Player Display



29) Aktuelle Song Nummer

30) Gesamtanzahl der Songs auf dem USB Stick oder SD Karte

31) Fortlaufende Zeit des Songs

32) Titel des gerade abgespielten Song

33) Wiedergabe Modus. Zufällige Wiedergabe usw.

34) Dateityp und Bitrate

35) Interner Equalizer (Nor=Normal)

36) Ingesamte Songdauer

# PICCO



## Garantie:

Solton gibt Garantie für die Dauer von 24 Monaten ab Rechnungsdatum für nachweisbare Mängel und Fertigungsfehler. Für Schäden durch falsche und unsachgemäße Bedienung, sowie durch zweckfremde Verwendung wird keine Garantie gewährt. Bei Fremdeinwirkung und Modifikationen erlischt die Garantie.

Bei der Garantieleistung übernimmt der Hersteller keine weitgehende Haftung und ist nicht Verantwortlich für eventuellen Profit- oder Umsatzverlust.

Anfallende Transportkosten vom Kunden zum Händler oder Vertrieb werden nicht übernommen. Bei berechtigter Garantie wird der Rücktransport übernommen.

Anspruch auf Garantieleistung besteht, wenn der Kunde die Garantiekarte vollständig ausgefüllt und innerhalb 30 Tagen nach Kauf an Solton-Acoustic GmbH & Co KG, Deutschland oder den Vertriebspartner des jeweiligen Landes zurück gesandt wurde.

Garantieanspruch entsteht nicht, wenn die Seriennummer entfernt wurde und das Produkt nicht bei einem autorisiertem Fachhändler gekauft wurde.



Das Gerät nicht als Restmüll entsorgen, sondern per Wertstoffsammlung.

## Reinigung:

Halten Sie das Gerät stets frei von Staub. Benützen Sie zur Reinigung ein trockenes Tuch oder Luft, benützen Sie keine Lösungsmittel wie Benzin oder Alkohol.

# PICCO

## Zubehör:

### **PST**

Dreifußständer für PS 100



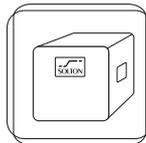
### **PS 100 Soft-Bag**

Tragetasche für 2 x Topteile  
PS 100. (Schaumstoff gefüttert)



### **PICCO Sub Cover**

Hülle für Bassteil  
(Schaumstoff gefüttert)





***SOLTON Acoustic***

**Gewerbering 51 / 94060 Pocking / GERMANY**

**Tel: +49 (0) 8531 / 913880 Fax: +49 (0) 8531 / 978507**

**Web: [www.solton-acoustic.de](http://www.solton-acoustic.de) E-mail: [info@solton-acoustic.de](mailto:info@solton-acoustic.de)**

All rights reserved to SOLTON Acoustic. All features and content might be changed without prior notice. Any photocopy, translation, or reproduction of part of this manual without written permission is forbidden. Copyright © 2013 SOLTON Acoustic

**ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN**